





# જૂનગઢમાં રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી દ્વારા આદિ કુવી નરસેયા રચિત પદ, મજન, પ્રમાતિયા ગાનનો કાર્યક્રમ યોજાયો

સંસ્કૃતિ, કલા, સાહિત્ય, સંગીતને પ્રાધાન્ય આપવામાં આવે તે શહેરમાં વાદવિવાદ ઓછા થાય છે, ત્યાં લોકોના સમજણ અને બુદ્ધિ વધતી હોય છે, હક્કારાત્મક અને સકારાત્મક વિચારોનું થાય છે સિંચન



જૂનગઢ, તા. ૧૪ શ્રાધ્ય હોય, કે પછી ટિકાચિ ચયન્કારાનાં બનાવેનો નિંદેશ એ રસને સરેવ જીવંત રાખે છે. ભજનની દુનિયામાં બેદેલ મહેતા યુનિવર્સિટીમાં અભ્યાસ વિવાહ એ એમની આત્મલક્ષી ‘જગને જાદવા કૃષ્ણ ગોવાળિયા’, ગુજરાત રાજ્ય સંગીત કુવરબાઈનાં લગ્ન હોય કે પછી અદ્ભૂત રસ છે, આકાશમાંથી કાર્યક્રમનાં ઉદ્ઘાટક પ્રદાનને યાદ કરીને ડો. ચેતન કરવાની ઉચ્ચતાદાખલી છે, આ રચનાઓ છે, ‘આત્મવૃત્તાનાં ‘જળ કમળ ધારી જાને બાળા’, નાટક અકાદમીનાં આર્થિક પારિવારિક જવાબદારીઓનું ચાંદલિયો તોડી લાવવો અને ભક્તકવિ નરસીહ મહેતા નિવેદી એ જાણાવ્યું હતું કે ભક્ત વાતની પ્રતીતિ એ કરાવી જાય છે પદો’, ‘કૃષ્ણ-બાળલીલાનાં પદો’, ‘જગતીને જોતું જગત દીસે નહીં’, સહયોગીસાજનટ્રસ્ટ રાજકોટ વહન કર્યું છે. તેમણે કૃષ્ણનાં તોકાનો જેવા બીજા યુનિ.નાં કુલપતિ પ્રો. (ડો.) ચેતન કવિ નરસીહ મહેતા યુનિવર્સિટી નરસીહ મહેતા યુનિવર્સિટી ‘રાસ-લીલાનાં પદો’, ‘ગોપી-‘શાનદેશજારે’, ‘પદોરેપોપટરાજા દ્વારા જૂનગઢ શહેરની ભક્તમાર્ગમાં હોવા છાતાનું પ્રસંગોમાં વીરરસ છે, નિવેદીએ પ્રાસાંગિક ઉદ્ઘોષનમાં યુ.લી.સી.નાનવા નિયમોને થાયાને ગુજરાતની શ્રેષ્ઠ યુનિવર્સિટી ભક્તિનાં પદો’, ‘ભક્તિનોધાનાં રામમાં’, ‘સુખ દુઃખ મનમાં ન લોદીયાવારી ખાતે અભિલ બાકીની જવાબદારીઓથી ગૃહણાગથી મારીને કૃષ્ણ કેશિ-ઉપસ્થિત સહિત્યરસીકી રાખીને નિરંજનભાઈ પેણીની એક યુનિવર્સિટી હોવાનું પદો’ અને ‘તત્વદર્શનનાં પદો’ આશીર્વાદ, ‘ભૂત્વાભક્તિ પદારથ પ્રભાંદમાં એક શ્રી તુહી શિર્પક પવાયનવાદ ક્યારેય સ્વીકાર્યો શંકર-પાવતીની દર્શન દુલ્બલથતાનું શ્રોતાઓને સંબોધાતા જાણાવ્યું હતું રાજ્યગુરુને પ્રોફેસર ઓફ વિદ્યાર્થીઓના માનસ પર આજેય લોકદદ્યમાં એટલાજ મોઢું’, ‘નારાયણનું નામ જ લેતા’, તણે આદિ કુવી નરસીહ મહેતાનાં નથી. એમનું દાંપત્ય જીવન પણ ભક્તનાં મનોભાવ વ્યથિત થાય, કે જે શહેરની અંદર સંસ્કૃતિ, પ્રોક્રિટસ બનાવવાની નેમ છે, પ્રતિબિંબિત થયું છે. આવનારા ગવાય છે. કાર્યક્રમનાં પ્રારંભે, ‘નિરખને ગંગનાં કોણ ધૂરી રવી પદો, ભજનો, પ્રભાતિયાનો પવિત્ર રથું છે. એમની ધીરજની એની વથા યા વિપાદ યા વિરહ કલા, સાહિત્ય, સંગીતને પ્રાધાન્ય સાહિત્યિક વિશિષ્ટ કાર્યક્રમ પણ પરાકાણ કેદારો ગીરવે એ વિપ્રલંબ શુંગારાનાં તો આપવામાં આવે તે શહેરમાં યાપરડા શૈક્ષણિક ધામનાં સંતશી મુક્કોયે તે છોડાવાની વેગાએ ઈશ્વરાનાં મિલનયોગનાંનિંદોશોમાં વાદવિવાદ ઓછા થાય છે, ત્યાં મુક્કાંદ બાપુનું અધ્યસ સ્થાને જોલાવા મળે છે. નરસીહ શુંગાર જોલાવા મળે છે. એનાં લોકોના સમજણ અને બુદ્ધિ જોલાવી હતી, જે આજે પણ શિરમેર યુનિવર્સિટી બની રહેશે. આવકારી જાણાવ્યું હતું કે મનિની ઝીંધી, બેન્નોવાદિક વિકભ ભજન કવિ નરસીહ મહેતાએ દિવસમાં યુનિવર્સિટી શ્રેષ્ઠતમ ભજન કવિ નરસીહ મહેતાએ દિવસમાં યુનિવર્સિટી શ્રેષ્ઠતમ સાજન ટ્રસ્ટનાં ચેતનભાઈ ટાકે તે જ હું શબ્દ બોલે, ‘નાનું સરખું સાધનાંદ ચેતનભાઈ ટાકે તે જ હું શબ્દ બોલે’, ‘નાનું સરખું ભજન કવિ નરસીહ મહેતાએ દિવસમાં યુનિવર્સિટી શ્રેષ્ઠતમ સાધનાંદ ચેતનભાઈ ટાકે તે જ હું શબ્દ બોલે’ આંદોલનાં પ્રારંભે, ‘નિરખને ગંગનાં કોણ ધૂરી રવી પદો’ અને ‘તત્વદર્શનનાં પદો’ આશીર્વાદ, ‘ભૂત્વાભક્તિ પદારથ પ્રભાંદમાં એક શ્રી તુહી શિર્પક પવાયનવાદ ક્યારેય સ્વીકાર્યો શંકર-પાવતીની દર્શન દુલ્બલથતાનું શ્રોતાઓને સંબોધાતા જાણાવ્યું હતું રાજ્યગુરુને પ્રોફેસર ઓફ વિદ્યાર્થીઓના માનસ પર આજેય લોકદદ્યમાં એટલાજ મોઢું’, ‘નારાયણનું નામ જ લેતા’, તણે આદિ કુવી નરસીહ મહેતાનાં નથી. એમનું દાંપત્ય જીવન પણ ભક્તનાં મનોભાવ વ્યથિત થાય, કે જે શહેરની અંદર સંસ્કૃતિ, પ્રોક્રિટસ બનાવવાની નેમ છે, પ્રતિબિંબિત થયું છે. આવનારા ગવાય છે. કાર્યક્રમનાં પ્રારંભે, ‘નિરખને ગંગનાં કોણ ધૂરી રવી પદો’ અને ‘તત્વદર્શનનાં પદો’ આશીર્વાદ, ‘ભૂત્વાભક્તિ પદારથ પ્રભાંદમાં એક શ્રી તુહી શિર્પક પવાયનવાદ ક્યારેય સ્વીકાર્યો શંકર-પાવતીની દર્શન દુલ્બલથતાનું શ્રોતાઓને સંબોધાતા જાણાવ્યું હતું રાજ્યગુરુને પ્રોફેસર ઓફ વિદ્યાર્થીઓના માનસ પર આજેય લોકદદ્યમાં એટલાજ મોઢું’, ‘નારાયણનું નામ જ લેતા’, તણે આદિ કુવી નરસીહ મહેતાનાં નથી. એમનું દાંપત્ય જીવન પણ ભક્તનાં મનોભાવ વ્યથિત થાય, કે જે શહેરની અંદર સંસ્કૃતિ, પ્રોક્રિટસ બનાવવાની નેમ છે, પ્રતિબિંબિત થયું છે. આવનારા ગવાય છે. કાર્યક્રમનાં પ્રારંભે, ‘નિરખને ગંગનાં કોણ ધૂરી રવી પદો’ અને ‘તત્વદર્શનનાં પદો’ આશીર્વાદ, ‘ભૂત્વાભક્તિ પદારથ પ્રભાંદમાં એક શ્રી તુહી શિર્પક પવાયનવાદ ક્યારેય સ્વીકાર્યો શંકર-પાવતીની દર્શન દુલ્બલથતાનું શ્રોતાઓને સંબોધાતા જાણાવ્યું હતું રાજ્યગુરુને પ્રોફેસર ઓફ વિદ્યાર્થીઓના માનસ પર આજેય લોકદદ્યમાં એટલાજ મોઢું’, ‘નારાયણનું નામ જ લેતા’, તણે આદિ કુવી નરસીહ મહેતાનાં નથી. એમનું દાંપત્ય જીવન પણ ભક્તનાં મનોભાવ વ્યથિત થાય, કે જે શહેરની અંદર સંસ્કૃતિ, પ્રોક્રિટસ બનાવવાની નેમ છે, પ્રતિબિંબિત થયું છે. આવનારા ગવાય છે. કાર્યક્રમનાં પ્રારંભે, ‘નિરખને ગંગનાં કોણ ધૂરી રવી પદો’ અને ‘તત્વદર્શનનાં પદો’ આશીર્વાદ, ‘ભૂત્વાભક્તિ પદારથ પ્રભાંદમાં એક શ્રી તુહી શિર્પક પવાયનવાદ ક્યારેય સ્વીકાર્યો શંકર-પાવતીની દર્શન દુલ્બલથતાનું શ્રોતાઓને સંબોધાતા જાણાવ્યું હતું રાજ્યગુરુને પ્રોફેસર ઓફ વિદ્યાર્થીઓના માનસ પર આજેય લોકદદ્યમાં એટલાજ મોઢું’, ‘નારાયણનું નામ જ લેતા’, તણે આદિ કુવી નરસીહ મહેતાનાં નથી. એમનું દાંપત્ય જીવન પણ ભક્તનાં મનોભાવ વ્યથિત થાય, કે જે શહેરની અંદર સંસ્કૃતિ, પ્રોક્રિટસ બનાવવાની નેમ છે, પ્રતિબિંબિત થયું છે. આવનારા ગવાય છે. કાર્યક્રમનાં પ્રારંભે, ‘નિરખને ગંગનાં કોણ ધૂરી રવી પદો’ અને ‘તત્વદર્શનનાં પદો’ આ



તંત્રી લેખ

## મોદી માટે પડકારજનક ત્રીજી ઈન્સિંગ

સૌથી ચોકાવનારાં પરિણામ બંગાળનાં  
રહ્યાં, જ્યાં મમતા બેનજર્ઝએ વર્ચર્સ્વ  
જાળવી રાખ્યું અને ભાજપ પોતાનો  
જનાધાર ન વધારી શકી

લોકસભા ચૂંટણીઓયાં ભાજપ કોઈ મોદી પાર્ટી રૂપે ઉભ્રી અને એનીએને બહુમતી પ્રાપ્ત થઈ. જવાહરલાલ નેહાલ બાદ નરેન મોદી પહેલા વડપ્રથાન છે, જે ત્રીજી વાર સત્તામાં આવવા જઈ રહ્યા છે. તેઓ ચારસે પારના લયથી ઘણા પાછળ રહી ગયા, પરંતુ તેમણે જબરદસ્ત ચૂંટણી પ્રચાર કર્યો અને એટલે જ ભાજપે ઓડિશા, મધ્ય પ્રદીશ, હિમાચલ, દિલ્હી, બિહાર, ત્રિપુરા અને અસમ વગેરેમાં બહેતર પ્રદર્શન કર્યું, પરંતુ ઉત્તર પ્રદીશ, મહારાષ્ટ્ર, રાજસ્થાન અને બંગાળ જેવા કેટલાક મોટાં રાજ્યોયાં તેનું પ્રદર્શન નિરાશાજનક રહ્યું. ૨૦૧૪ બાદ પહેલી વાર ભાજપને પોતાના જોરે પૂર્ણ બહુમત તો ન મળી. તેમ છીંતાં એ ભૂલવુંન જોઈએ કે મોદી સરકાર દસ વર્ષના સત્તાવિરોધી વલણોનો સામનો કરી રહી હતી. એ નક્કી છે કે ભાજપના ઘરક્રષ્ણ પર કંઈક વદારે જ આશ્રિત રહેવું પડ્યો.

ચૂંટણી પરિણામોએ ભારતીય લોકતંત્રને વિજયી બનાવ્યું છે. વેચિક્ટ સર્તરે અને વિપક્ષ દ્વારા એકવિરુદ્ધ બીજો કરવામાં આવ્યો હતો કે ભારતમાં લોકતંત્ર ખતમ થઈ ગયું છે. વિપક્ષી ગઠનબંધને તો ચૂંટણી પંચને જ કદેરામાં ઊભું કરી દીધું હતું. અનેક સાલો ઈવીએમ પર ઉદાવવામાં આવ્યા હતા, પરંતુ ચૂંટણી પરિણામોએ એ તમામ પર વિરામ લગાવી દીધું. વિપક્ષી દણોનું પ્રદર્શન શાન્દાર રહ્યું અને જો સંસદમાં એકુઝુટ રહ્યા તો ભારતીય લોકતંત્રમાં સંશક્ત વિપક્ષ મળશે.

મોદી સરકારનું ત્રીજી વાર સત્તામાં આવવું એનો સંકેત છે કે જનતાએ વિપક્ષને બદલે તેમની નીતિઓને સ્વીકૃતિ આપી. પરિણામો ભાજપને અખિલ ભારતીય સ્વરૂપ પ્રદાન કરે છે, કારણ કે તેણે દક્ષિણામાં કર્ણાટક સિવાય અન્ય રાજ્યોયાં પણ પહોંચ્યે બનાવી. પરિણામો વિપક્ષની સફળતા દર્શાવવા બાદ પણ તેમની નકારાતમક રાજીનિતી અને આરોપાત્મક યોદી-વિરોધી વિરુદ્ધને નકારે છે. વાસ્તવમાં આ પરિણામો ભારતીય લોકતંત્ર સંશક્ત હોવાનું પ્રમાણ છે, એના વિશે વિપક્ષ દ્વારા ભાગ ફેલાવવામાં આવ્યો હતો. જ્યારે ભાજપના કંપેની પ્રદર્શન બાદ પણ મોદીની 'ત્રિશૂલ રણનીતિ' કામ લગી, જે સુશુસન અને લોક-કલ્યાણકારી વિકાસ, સમાજોએ રાજીનીતિ અને જીતીએ રાજીનીતિના વ્યક્તિગત બદલી નાખ્યું. દસ વર્ષોમાં મોદીની જનકલ્યાણકારી યોજનાઓનો લાભ જનતાને કોઈ બેદબાવ વિના મળ્યો.

ભારતીય રાજીનીતિ શરૂઆતથી જ જીતી અસ્મિતાની જગ્યામાં કાશ્યાલી રહી, પરંતુ મોદીએ તેને વર્ગ રાજીનીતિ સાથે જોડી. તેમણે મહિલાઓ, યુવાઓ, સીમાંત બેદ્દો અને ગરીબો - ચાર વર્ગોનું પુનર્સંજ્ઞાન કર્યું અનેતેમને જીતી અસ્મિતા સાથે જોડીની સામાજિક સંરચનાઓના વર્ગ ચેતનાનો સંચાર કર્યો. આજે દેશ 'ભાજપ સિસ્ટમ' તરફ જઈ રહ્યો છે, એવી જ રીતે જેમ સ્વતંત્રતા બાદ 'કોંગ્રેસ સિસ્ટમ' તરફ ગયો હતો, જેમાં ગોંગેસીની સામાજિક સંરચનાનો વિસ્તાર તરમામ રાજ્યોયાં થઈ ગયો હતો, પરંતુ આ વખતે વિપક્ષના વિરુદ્ધથી ઉત્તર પ્રદેશ જેવા મોદી રાજ્યોયાં પછાત જીતાયો અને દિવિતોયાં પણ અનામત અને બધારણને લઈને એક શંકા પેદા કરવામાં આવી અને તેઓ ભાજપથી દૂર થઈ ગયા. ચારસે પારના નારો પણ આ ભયને હવા આપી કે આટલી મોદી સંખ્યામાં સીરો કેમ જોઈએ છે? આ મારોવેશાનિક દખાણ મોદીની તમામ લોક કલ્યાણકારી યોજનાઓ પર ભારે પડ્યું. મોદી સરકાર દ્વારા ૮૦ કરોડ લોકોને મફત રાશન અપાવાનો અર્થ વિપક્ષે એ જીણાઓયે કે દેશમાં બહુ ગરીબી છે, જ્યારે ૮૦ કરોડ લોકો જીતાના હતા કે તેમના વધે કોઈ ભૂખ્યું નહીં સૂવે. મોદી સરકારે આયુભાનથી સ્વાસ્થ્ય સુરક્ષા, નલ સે જલ સુરક્ષા, પાક વીમા યોજનાથી પાકોની સુરક્ષા, જનધન યોજના, કિસાન સન્માન નિધિ અને ડીનીએ આર્થિક સુરક્ષા, સ્વચ્છ ભારત યોજનાથી મળેલ મહિલા સુરક્ષા અને અન્ય યોજનાઓથી જે 'સુરક્ષા કવચ' ગરીબો માટે ઊભું કર્યું, તે આ મનોવેશાનિક ભય સામે ઉત્તર પદ્ધત જેવા કેટલાક રાજ્યોયાં કંઈ કામ ન આવ્યું કે આ સરકાર ફરીથી સત્તામાં આવી તો અનામત ભતરામાં પડી શકે છે.

દિક્ષણી રાજ્યોયાં તેણું ગણા, આંધ્રપ્રદીશમાં તો ભાજપનું પ્રદર્શન સારું, પરંતુ રાજ્યોયાંમાં આંતરિક વિખાવાદ અને ટિકિટ વહેંચ્યાને કારણે ભીતરયાતીથી પાર્ટીનું પ્રદર્શન એટલું સારું ન રહ્યું. મહારાષ્ટ્રમાં પણ ભાજપનો પ્રયોગ પ્રભાવ ન પાડી શક્યો. સૌથી ચોકાવનારાં પરિણામ બંગાળનાં રહ્યા, જ્યાં મમતા બેનજર્ઝએ વર્ચર્સ્વ જાળવી રાખ્યું અને ભાજપ પોતાનો જનાધાર ન વધારી શકી. તેનાથી વિપરીત ઓડિશા વિધાનસભા અને લોકસભામાં ભાજપનું શાન્દાર પ્રદર્શન રહ્યું અને લાંબા સમય બાદ નવીન પટનાંને વિસ્થાપિત કરીને તે પોતાની સરકાર બનાવાશે. આંધ્રપ્રદીશમાં પણ ચંદ્રબાબુનાં નાયદુની ટીરીથી અને જનસેના સાથે ગઠનને કરીને ભાજપે લોકસભા અને વિધાનસભામાં શાન્દાર પ્રદર્શન કર્યું.

દિક્ષણી રાજ્યોયાં તેણું ગણા, આંધ્રપ્રદીશમાં તો ભાજપનું પ્રદર્શન સારું, પરંતુ રાજ્યોયાંમાં આંતરિક વિખાવાદ અને ટિકિટ વહેંચ્યાને કારણે ભીતરયાતીથી પાર્ટીનું પ્રદર્શન એટલું સારું ન રહ્યું. મહારાષ્ટ્રમાં પણ ભાજપનો પ્રયોગ પ્રભાવ ન પાડી શક્યો. સૌથી ચોકાવનારાં પરિણામ બંગાળનાં રહ્યા, જ્યાં મમતા બેનજર્ઝએ વર્ચર્સ્વ જાળવી રાખ્યું અને ભાજપ પોતાનો જનાધાર ન વધારી શકી. તેનાથી વિપરીત ઓડિશા વિધાનસભા અને લોકસભામાં ભાજપનું શાન્દાર પ્રદર્શન રહ્યું અને લાંબા સમય બાદ નવીન પટનાંને વિસ્થાપિત કરીને તે પોતાની સરકાર બનાવાશે. આંધ્રપ્રદીશમાં પણ ચંદ્રબાબુનાં નાયદુની ટીરીથી અને જનસેના સાથે ગઠનને કરીને ભાજપે લોકસભા અને વિધાનસભામાં શાન્દાર પ્રદર્શન કર્યું.

તંત્રી લેખ







